


Appel à projet

#3

traff^{ic}

[réseau d'aide à la
création et à la diffusion
des arts du récit]



trāffīc

Le collectif Traffic rassemble dix structures dédiées ou sensibles aux arts du récit (théâtres, lieu de fabrique, festival) et implantées sur six territoires géographiques (Bretagne, Normandie, Hauts-de-France, Île-de-France, Centre-Val de Loire, Auvergne-Rhône-Alpes, Nouvelle Aquitaine, Région Sud).

Nous considérons les artistes de récit comme indispensables à notre paysage artistique et sociétal, en particulier pour la relation intime qu'ils tissent avec le public et les territoires. Notre ambition est d'explorer et valoriser la diversité des écritures portées par ces artistes. Nous mettons en commun nos envies, nos savoir-faire et nos ressources pour impulser collectivement un programme de soutien à la création et à la diffusion des arts du récit. Nous accompagnons les artistes et les équipes artistiques porteuses de récits ambitieux et contemporains :

- dans la création de leur projet (résidence, production)
- dans leur développement et leur visibilité nationale en diffusant leur projet dans notre réseau pour qu'ils puissent l'être ensuite plus largement dans celui du spectacle vivant.

POUR QUI ?

Vous êtes un.e artiste professionnel.le

Vous êtes un.e conteur.se ou un.e artiste de récit

Vous êtes auteur.trice et adaptateur.trice de votre propre parole

Vous pratiquez en priorité l'adresse directe au public

Vous défendez la dimension contemporaine du récit tout en vous appuyant,

entre autres, sur une tradition orale ou sur un répertoire traditionnel que vous réinventez.

Vous êtes accompagné.e d'une équipe artistique et technique

Votre compagnie est domiciliée sur le territoire français

Votre horizon de création est 2025-2026

POUR QUELS PROJETS ?

Votre projet est une création

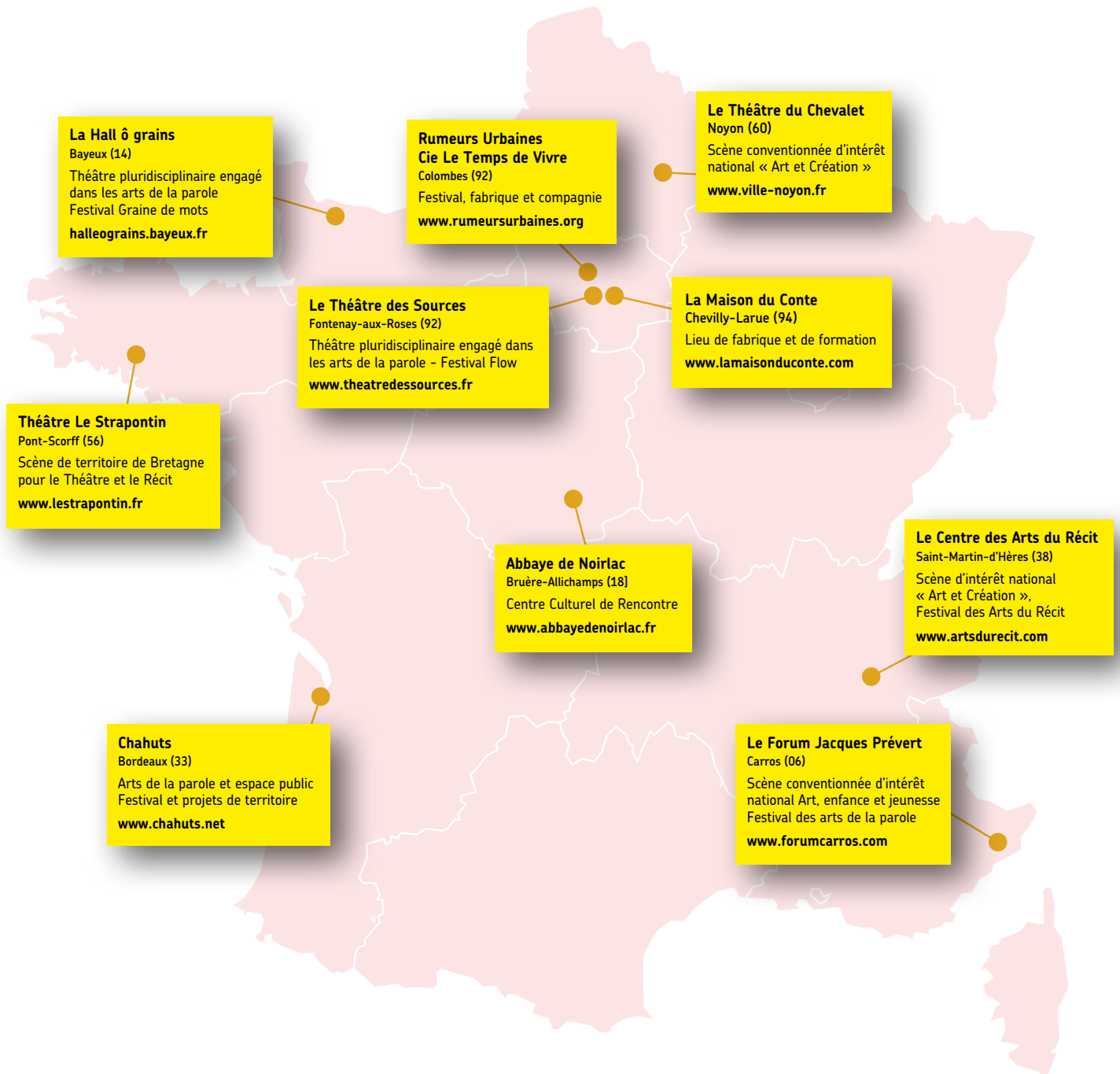
Il est la narration d'un récit avec une ambition scénique

Votre projet peut être fictionnel, documentaire ou issu de la tradition orale

À une ou plusieurs voix

Au croisement, ou non, de plusieurs disciplines artistiques.

Réseau trāffīc



Deux projets seront retenus

CALENDRIER

Date limite de réception des projets :
jusqu'au 13 novembre 2024.

Auditions les lundi 6 et mardi 7 janvier 2025
à La Maison du Conte (94).

Nomination des projets retenus :
fin janvier 2025.

Deux périodes de résidence sur les saisons
24/25 et 25/26.

Diffusion sur la saison 25/26 et/ou 26/27

SOUTIEN APPORTÉ

Un apport en coproduction allant de
5000 à 15 000 euros.

Prise en charge des per diem pendant
les résidences.

Une tournée de minimum
trois lieux.

Réseau **trāffīc**

Documents à envoyer à projetcollectiftraffice@gmail.com
avant le 13 novembre 2024.

Composition du dossier de candidature : TRAFFIC / Nom du projet

1. Un dossier de présentation de la compagnie

Nom et coordonnées complètes de la compagnie.
Contacts porteurs du projet
Liens vers des extraits des précédentes créations.
Historique de votre travail.

2. Un dossier de présentation du projet

Titre du projet.
Disciplines.
Composition de l'équipe.
Présentation synthétique du projet.
Présentation de votre rapport à l'oralité et à la narration.
Processus de création et d'écriture.
Calendrier de création envisagé.
Besoins techniques spécifiques.
Important : Un lien vidéo (TRAFFIC/Nomduprojet) d'une présentation de 1 à 3' maximum du projet.
(via un lien Url vimeo - youtube)

3. Un budget de production

Budget en cours et coproductions acquises avec estimation du prix de cession.

4. Possibilité de joindre des éléments annexes

(liens vidéos, revue de presse, extraits de textes)

Les dossiers incomplets ne seront pas étudiés.

Appel à projet
24-25

traff'ic

[réseau d'aide à la
création et à la diffusion
des arts du récit]