

CHAHUTS

arts de la parole et espace public

DOSSIER DE PRESSE

35^e FESTIVAL

du 5 au 13 juin 2026

**52 rendez-vous artistiques (dont 35 gratuits)
Quartiers Saint-Michel, La Benaige et au-delà**

RESSOURCES



En flashant ce QR Code ou en [suivant ce lien](#), vous retrouverez les outils suivants :

- le premier CP d'annonce du festival
- la plaquette du festival en format PDF
- les photos des spectacles (mention © dans la légende) et de Chahuts
- le visuel de cette édition
- le teaser du festival

Pour toute demande d'interview de l'équipe du festival ou des artistes invité-es, de reportage pendant l'événement ou d'invitations aux spectacles (sous réserve de disponibilité), merci de prendre contact avec :

Léa Gilbert • 07 50 40 01 09 • l.gilbert@chahuts.net



EDITO

Cette 35ème édition de Chahuts vous invite à un interstice bavard, populaire, malicieux et indiscipliné. Récits intimes, performances essouffées, plateaux radio, poésie sans chichi, grandes fêtes : Chahuts interroge les liens visibles ou invisibles qui façonnent nos vies et nos manières de faire société.

Dans un monde traversé par des crises et des clivages, faisons le pari de nous attarder sur ce que nous avons en commun, ce qui nous rassemble malgré nos différences, ce qui se fissure parfois et qu'il faut apprendre à réparer, ce qui est menacé de disparaître et que l'on souhaite défendre. Bref, revenir à l'essentiel pour parler de ce qui nous relie et nous tient debout ! Nos proches, nos territoires, nos engagements, nos colères, nos élans.

Les artistes de cette édition nous font faire un pas de côté pour regarder l'amour sous toutes ses coutures, de la passion à la rupture... scruter nos liens familiaux entre complicité, transmission, agacements et silences... Dire nos attachements aux lieux où l'on habite, à ceux que l'on a quittés... Défendre les valeurs en lesquelles on croit et qui sont malmenées aujourd'hui : la considération de chacun.e et de sa culture, l'indépendance des médias et des artistes, la nécessité de dire « non » aux injustices et aux dominations en tout genre, la parole des jeunes comme un phare.

Et si on y trouvait de l'inspiration pour se recentrer, se renforcer, se décaler ?

Et si on se retrouvait pour se raconter des histoires, refaire le monde et danser jusqu'au bout de la nuit ?

Et si on s'épaulait pour avancer ensemble ?

Corina Airinet & Audrey Brisse, codirectrices de Chahuts



©Illustration : Jeanne Guérard
©Graphisme : Tabaramounien

CHAHUTS

Chahuts, c'est avant tout une **histoire de parole**. Une parole qui se partage, qui se risque, qui se fabrique au contact des autres. Chaque année, en juin, **le festival est le point d'orgue d'un projet mené toute l'année**, ancré dans deux quartiers de Bordeaux, Saint Michel et la Benauge, où l'association travaille au plus près des habitant-es.

Ici, on traverse une mosaïque de lieux familiers ou inattendus, on pousse des portes, on se laisse surprendre par un foisonnement joyeux, un grand bazar organisé où les formes artistiques se croisent, se répondent et s'inventent dans l'espace public. C'est l'ADN de l'association : **investir les quartiers, multiplier les points de rencontre, faire émerger des récits là où la vie se joue.**

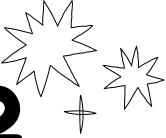
Depuis plus de 35 ans, l'association Chahuts se consacre aux arts de la (prise de) parole, comme discipline artistique (conte, arts du récit, chanson, art sonore, poésie sonore, toute forme en adresse directe au public) mais aussi comme rapport au monde : l'art de faire circuler la parole, l'art de l'écouter, la récolter, la mettre en valeur ou l'analyser.

« **L'esprit de Chahuts** » évoque l'indiscipline, l'ouverture, la parole libre, l'inventivité, ainsi que l'esprit de fête propre à l'énergie de ses acteurs. « Chahut » rappelle aussi l'enfance, l'insolence, le jeu, le plaisir d'être ensemble et la possibilité de mettre à distance la gravité parfois pesante du monde.

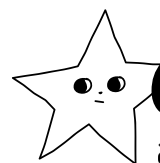
Donner à entendre des récits, montrer des **spectacles**, mais aussi donner la parole pour inventer une relation à l'autre, écouter, se mettre au service des diversités de points de vue, de cultures, de mode de vie... ouvrir des espaces de liberté, d'imaginaire, de rêve, de remise en question de ce qui paraît établi.



QUELQUES CHIFFRES 2026

52 

rendez-vous artistiques



60

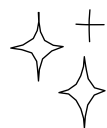
artistes accueilli-es



10

groupes de musique
et DJs

dont 
35 gratuits



5 fêtes



100

bénévoles



15

hébergeur-euses

3

causeries



4

créations
2026

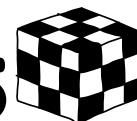


4



crash textes

75



partenaires

278



élèves impliqués dans
des aventures artistiques

1

Radio Chahuts
avec



La Clé des Ondes

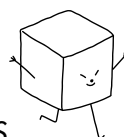


3

propositions
créées pour Chahuts avec

112

complices



20

lieux de jeu

104



amateur-rices

Calendrier

■ SPECTACLE
 ■ FÊTE
 ■ EN FAMILLE
 Accès libre = viens quand tu veux !

VENDREDI 5 JUIN

14h-15h30	Atelier d'écriture de lettres aux ancêtres	Musée d'Aquitaine	Gratuit sur réservation	p. 14
16h30-18h	Atelier d'écriture de lettres aux ancêtres	Musée des Douanes	Gratuit sur réservation	p. 14
16h30-00h	Fête de la Saint-Jean	■ Parc Pinçon	Accès libre	p. 8

SAMEDI 6 JUIN

11h-13h30	Collecte de lettres aux ancêtres	Place du Parlement	Accès libre	p. 14
11h-12h10	Je touche du bois	■ Centre d'animation Argonne	5/8€	p. 12
16h-18h30	Collecte de lettres aux ancêtres	Place Saint-Michel	Accès libre	p. 14
16h-19h	Friterie participative	Place Saint-Michel	Accès libre	p. 29
17h-18h10	Je touche du bois	■ Centre d'animation Argonne	5/8€	p. 12
18h30-19h30	(Next) autopsy d'un massacre amoureux	■ Square Dom Bedos	8/12€ ou pass soirée love 12/20€	p. 10
20h30-21h25	Mon mec veut devenir rappeur	■ Square Dom Bedos	8/12€ ou pass soirée love 12/20€	p. 11
22h-00h	Karaoke du love	■ Square Dom Bedos	Accès libre	p. 11

DIMANCHE 7 JUIN

10h30-11h40	Devenir	■ Square Dom Bedos	Gratuit sur réservation	p. 12
12h-13h	Atelier d'autodéfense médiatique	Square Dom Bedos	Gratuit sur réservation	p. 29
14h30-15h30	Femme hérisson	■ EPNAK	Gratuit sur réservation	p. 13
16h-17h30	Goûter mortel	EPNAK	8€ goûter + boisson	p. 13
17h-18h	Correspondance d'Outre-Tombe	■ Place Saint-Michel	Gratuit	p. 14
19h-19h50	Le chant des bâtafé affamées	■ Square Dom Bedos	Gratuit	p. 15
20h30-21h45	L'exploitation à la cool	■ Square Dom Bedos	Gratuit	p. 15
21h45-23h	Qui paie vraiment le prix de nos commandes ?	Square Dom Bedos	Gratuit	p. 15



BILLETTERIE DU FESTIVAL

En ligne billetweb.fr/chahuts-2026

Par téléphone 06 66 15 47 19

Par mail billetterie@chahuts.net

À l'accueil du festival

Centre d'animation Saint-Michel
25 rue Permentade 33000 Bordeaux
Du 5 au 13 juin de 15h à 19h
(relâche les 8 et 9 juin)

Le tarif réduit est accessible sur présentation d'un justificatif et concerne les moins de 26 ans, les étudiantes, les demandeur-euses d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les groupes de plus de 10 personnes et les professionnel·les du spectacle.

Attention, certaines propositions gratuites sont quand même sur réservation.



EN CONTINU RADIO CHAHUTS

Du 5 au 13 Juin

Pendant le festival, écoutez Radio Chahuts : toute l'actualité condensée, les coulisses, les paroles glanées à la sortie des spectacles, les interviews d'artistes et les points show du festival avec La Clé des Ondes !

Retrouvez l'équipe sur place ou sur **90.10 FM** pour découvrir tous les secrets de cette 35^{ème} édition.

PARLEMENT IMAGINAIRE

Du 5 au 13 Juin

Exposition de Gaétan Ranson de la Compagnie La Populaire et ses complices.
À découvrir rue des Menuts.

MERCREDI 10 JUIN

7h30-8h30	Assises silencieuses	Jardin Dorignac	Gratuit sur réservation	p. 29
10h30-11h15	Pas très sage	■ Bibliothèque La Bastide	Gratuit sur réservation : 05 56 86 15 28	p. 28
18h-18h45	Le Meeting	Square Dom Bedos	Gratuit	p. 18
18h30-19h30	Assises silencieuses	Centre d'animation Saint-Michel	Gratuit sur réservation	p. 29
19h-22h30	Cécile	■ tnba	10/15/30€	p. 17
20h-21h	La lente et difficile agonie du crapaud buffle sur le socle patriarcal	■ Station Marne	8/12€	p. 16
21h-22h	Comment aiguiser son discours pour défendre le féminisme ?	Station Marne	Gratuit	p. 16

JEUDI 11 JUIN

11h-13h	Est-ce que mes mains sont encore sous ta tête ?	Marché des Douves	Gratuit sur réservation	p. 24
17h-17h40	Georgette K7	■ ■ École André Meunier	Gratuit	p. 21
18h-19h30	L'ABécéDaire de l'Agacement	Marché des Douves	Gratuit sur réservation	p. 24
19h-20h	Cabane - récits, tendresse et politique	■ Glob Théâtre	8/12€	p. 20
19h-22h30	Cécile	■ tnba	10/15/30€	p. 17
19h30-20h10	Georgette K7	■ ■ École André Meunier	Gratuit	p. 21
20h-00h	Le Bal masqué	■ Rue des Douves	Accès libre	p. 21

VENDREDI 12 JUIN

11h-13h	Est-ce que mes mains sont encore sous ta tête ?	Marché des Douves	Gratuit sur réservation	p. 24
18h-19h30	Poésie sans chichi	■ Marché des Douves	Gratuit sur réservation	p. 23
19h30-20h30	Antigone-s	■ ■ Lieu à venir	5/8€	p. 25
19h-20h	Cabane - récits, tendresse et politique	■ Glob Théâtre	8/12€	p. 20
19h-22h30	Cécile	■ tnba	10/15/30€	p. 17
19h-00h	Jour de fête aux Capucins	■ Place des Capucins	Accès libre	p. 23

SAMEDI 13 JUIN

7h-8h	Yoga do in sur les quais	Quai des Sports	Gratuit sur réservation	p. 29
10h-13h	Yoga conte	■ Centre d'animation Saint-Michel	5€ par duo adulte-enfant	p. 29
13h-14h30	Plateau Radio des agacements	Marché des Douves	Gratuit	p. 24
16h-16h45	La Politique	■ Place Pierre Molinier	Gratuit	p. 19
16h-18h	Boum des enfants	■ Cour du Cloître	Accès libre, goûter sur place	p. 28
18h-19h10	Dans le silence des paumes	■ Marché des Douves	8/12€	p. 26
18h30-20h30	Je me suis réfugiée là, là, là...	■ Bibl. Capucins / Saint-Michel	Gratuit sur réservation	p. 25
18h-00h	La Nuit de la Flèche	■ Place Saint-Michel	Accès libre	p. 27

S'ATTARDER SUR
LES LIENS

S'ATTARDER SUR LES LIENS



SAMEDI 6 JUIN · 11H ET 17H

JE TOUCHE DU BOIS

Compagnie Palabras

Avec Valérie Le Naour et Fanny Véron.

 **Centre d'animation Argonne**

1h10

5€ / 8€

Valérie Le Naour, documentariste sonore, enregistre ses parents et ses frères sur une période de 25 ans, interrogeant en creux l'usage de la parole et la difficulté à trouver sa place dans la menuiserie familiale. Voix ténues et ordinaires, silences et interviews du quotidien nous plongent dans l'intimité d'une famille.

Au cœur du spectacle, l'enregistrement sonore questionne : pourquoi recueillir la parole ainsi, obstinément ? Et surtout : comment écouter, écouter vraiment ?



Co-organisé avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde et l'OARA, Office artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

En partenariat avec le centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès.

S'ATTARDER SUR LES LIENS



SAMEDI 6 JUIN • 18H30



SOIRÉE LOVE

(NEXT) AUTOPSY D'UN MASSACRE AMOUREUX

Komos structura & l'ensemble 21

Texte et jeu : Anne Laure Thumerel. Conception : Emma Guizerix & Anne Laure Thumerel.



Square Dom Bedos

1h

8€ / 12€ ou pass soirée love 15€ / 20€

Next, en français « au suivant », est utilisé dans le langage courant pour dégager sans sommation quelqu'un de sa vie affective. Dans cette enquête drôle, incisive et politique, Anne Laure Thumerel enjoint celui qui la quitte à répondre à une question qui en contient plusieurs centaines d'autres : pourquoi ?

Considérant sa vie intime comme un cas d'école du capitalisme émotionnel, elle explore la fragilité des relations d'aujourd'hui, marquées par la rupture. Le chagrin d'amour prend alors toute sa dimension politique, en mettant en avant un désir de lien libéré des logiques de concurrence et des schémas patriarcaux.



BONUS ATELIER LOVE Jeudi 4 juin à 18h

Comment parler d'amour sans se transformer en "coach love" ? Dans une société néolibérale où tout semble devenir conseil et performance, cet atelier invite à échanger en lien avec le spectacle (Next) autopsy d'un massacre amoureux sans juger ni donner de leçons. Un moment simple et collectif pour penser les relations autrement.

S'ATTARDER SUR LES LIENS



SAMEDI 6 JUIN · 20H30

♥ **SOIRÉE LOVE**

MON MEC VEUT DEVENIR RAPPEUR

Adèle Zouane

Collectif Bajour. Création sonore Jaime Chao.

Square Dom Bedos

55 min

8€ / 12€ ou pass soirée love 12€ / 20€

Son amoureux rêve de rap, elle rêve qu'il réussisse !

Avec une autodérision savoureuse et une sincérité désarmante, Adèle Zouane nous plonge là où s'invente la force motrice du couple. À travers des souvenirs intimes, des tentatives musicales et des apartés philosophiques, le spectacle esquisse le portrait d'un artiste en devenir – porté par une femme qui cherche comment aimer juste, aimer fort, aimer longtemps.

Un récit lumineux et réconfortant, qui donne envie de croire en soi et en ceux qu'on aime.

 **DJ AIME & KARAOKÉ DU LOVE** À partir de 22h

DJ AIME, c'est bien plus qu'un nom, c'est une déclaration d'amour à la musique et à celles et ceux qui la vivent. En maître de cérémonie exalté, DJ AIME vous proposera exceptionnellement un karaoké sentimental ouvert aux élans romantiques et aux tubes qui font battre les cœurs. Venez chanter votre chanson d'amour préférée pour dévoiler votre flamme (intérieure) !

S'ATTARDER SUR LES LIENS



DIMANCHE 7 JUIN • 14H30

FEMME HÉRISSON

**Mariya Aneva / Compagnie Le Petit
Théâtre de Pain**

EPNAK
50 minutes
À partir de 15 ans

Une femme est appelée en pleine nuit pour « bénéficier » d'une greffe d'organe. « Coincée » dans le sas de l'hôpital-ville, elle décrit ses sensations en couleurs et déplie plusieurs vies mêlées en elle : celles de son pays, la Bulgarie, de son enfance, de ses fantômes, mais aussi de son présent.

Un présent marqué par d'autres greffes, linguistiques, culturelles, affectives. Récits de soin, d'amour et de société se tissent pour parler de nos métamorphoses.

**Spectacle en cours de fabrication, sortie prévue
en 2027**

En partenariat avec l'EPNAK

S'ATTARDER SUR LES LIENS



DIMANCHE 7 JUIN • 16H

GOÛTER MORTEL

**Edileuza Gallet
et Yasmina Chaouchi**

EPNAK

1h30

À partir de 15 ans

Rejoignez nous pour vivre un Goûter Mortel : un moment pour partager dans un cadre réconfortant nos ressentis autour de la mort.

Se rassembler pour parler de ce sujet universel, de nos racines, nos liens... De ce qui se crée, ce qui se perd, ce qui se transforme... Une expérience à vivre !



En partenariat avec l'EPNAK

**Goûter en collaboration avec l'association Hors
Silence et la Coopérative Funéraire Syprès**

S'ATTARDER SUR LES LIENS



VENDREDI 12 JUIN · 18H

POÉSIE SANS CHICHI

Stéphanie Vovor, Fabien Drouet, Sarah Lebrun

En coréalisation avec la Maison de la poésie.

Marché des Doves
1h30
Gratuit sur réservation

Stéphanie Vovor donne corps à la génération Z, celle d'internet, de la télé réalité, celle qui croule sous l'information, la précarité et les rêves avortés. Entre assurance flamboyante et intensité brute, elle bouscule les codes et impose sa poésie avec une énergie rare.

Fabien Drouet a longtemps vécu en colocation avec sa grand-mère et nous partage les moments de leur vie de tous les jours. Une intimité qu'il retranscrit simplement, avec justesse et tendresse pour son aînée.

Sarah Lebrun, poétesse issue de la scène émergente, joue à collecter ce qui reste de nos amnésies pour comprendre comment les pertes de mémoire re-bâtissent nos rapports aux autres, notre sens du travail, nos corps.

 **Avec la participation des élèves du collège Goya.**

S'ATTARDER SUR LES LIENS



SAMEDI 13 JUIN · 18H

DANS LE SILENCE DES PAUMES

Compagnie Le nez au milieu du village

Auteur, metteur en scène : Florian Pâque.

Jeu : Loelia Salvador, Nicolas Schmitt et Florian Pâque.

Marché des Douves
1h10
8€ / 12€

Nous avons observé les autres parents : quand ils venaient chercher leurs enfants à l'école, ils leur donnaient la main pour remonter la rue. Notre mère, non.

On ne manquait pourtant ni d'attention ni d'amour à la maison. Mais quand même : pourquoi éviter toujours de nous tenir la main ? Nous sommes restés sans réponse jusqu'au soir de sa vie. Et c'est au creux de ses paumes, dans les sillons qui contenaient nos larmes, que nous avons écouté l'histoire de son corps, qu'elle avait toujours voulu nous épargner.

Basé sur des témoignages récoltés auprès de travailleuses précaires, le spectacle brise l'anonymat dans lequel trop souvent la société terre ces femmes courageuses qui élèvent seules leurs enfants. Un récit tendre et bouleversant.

 **En partenariat avec la Halle des Douves.**

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



DIMANCHE 7 JUIN • 10H30

DEVENIR

Loïc Chabrier / Collectif Rivage

Texte : Loïc Chabrier et Maëli Le Bricon.

Square Dom Bedos

1h10

Gratuit sur réservation

Peut-on faire confiance aux médias ? Est-il possible de changer d'avis ? Comment survivre à l'enfer des repas de famille ?

Loïc Chabrier nous invite à mener l'enquête pour explorer, loin des écrans et des algorithmes, le monde dans lequel nous vivons. Équipé d'une boussole et d'une craie, il trace une histoire, aussi intime que fictive, qui célèbre le besoin de se réinventer et de trouver ses repères.



DIMANCHE 7 JUIN • 12H → 13H

BLA BLA

ATELIER D'AUTODÉFENSE MÉDIATIQUE

Square Dom Bedos • Gratuit

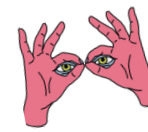


DU 8 AU 19 JUIN

EXPOSITION

"L'ART DE L'ENQUÊTE"

Station Marne, campus Victoire • Entrée libre du lundi au vendredi de 9h à 19h.



VENDREDI 19 JUIN • 9H → 17H30

JOURNÉE D'ÉTUDES

"DES SAVOIRS VIVANTS : QUAND ARTS ET SCIENCES FONT ALLIANCE"

Campus Victoire • Université de Bordeaux de 9h à 17h30. Gratuit sur inscription : site de l'Université de Bordeaux.

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



DIMANCHE 7 JUIN · 19H

LE CHANT DES BÊTAFÉ AFFAMÉES

Véronique Kanor et Gilles Elie-Dit-Cosaque

 **Square Dom Bedos**
50 mn
Gratuit

Les Bêtafé, lucioles en Martinique, rappellent la liberté, les serments de rébellion. Il est temps de se souvenir que les personnes opprimées ont une méthode de contre-attaque : le marronnage, la fuite comme geste de combat.

Portée par le souffle du saxophone de Gilles Elie-Dit-Cosaque, la poésie-cyclone de Véronique Kanor puise sa force dans les blessures du monde et appelle femmes et hommes à s'affranchir. Redevenons les bêtes à feu qui éclairent, dans l'obscurité grandissante !



En coréalisation avec le musée d'Aquitaine et l'Institut des Afriques, avec la participation d'un chœur complice.



BONUS ATELIER POÉSIE CHORALE

Mercredi 3 et jeudi 4 juin à 18h

Rejoignez un groupe de complices pour constituer ce qu'en Martinique s'appelle "la Voix-Derrière" et participer au spectacle Le Chant des bêtafés affamées

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



DIMANCHE 7 JUIN · 20H30

L'EXPLOITATION À LA COOL

Compagnie El Ajouad

Texte : Jules Salé. Mise en scène : Kheireddine Lardjam. Jeu : Jonathan Heckel.

Square Dom Bedos

1h15

Gratuit

N'importe quel soir de la semaine, dans toutes les grandes ou petites villes mondialisées, la scène se répète : des dizaines de livreurs, à vélo ou scooter, patientent entre deux fast-foods, les yeux rivés sur leur téléphone.

Seul sur son vélo, le comédien témoigne des journées de travail, des trajets, de la précarité. Un récit incarné, irrigué par une réflexion sur l'ubérisation de notre société, les dérives du confort, la facilité du tout, tout de suite, ici et pas cher.



En partenariat avec l'Institut des Afriques, la Maison des Livreurs et l'association AMAL



Spectacle suivi d'une causerie à 21h45

QUI PAIE VRAIMENT LE PRIX DE NOS COMMANDES ?

Un temps d'échange autour des nouvelles formes d'exploitation, entre promesses de liberté et précarité bien réelle. Avec Slimane Ben Houmen, Ibrahim Ouattara, Jonathan l'Utile-Chevalier de la Maison des Livreurs et Youssouf Kamara d'AMAL.

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



MER 10, JEU 11 ET VEN 12 JUIN • 19H

CÉCILE

Marion Duval / Cie Chris Cadillac

Performance : Cécile Laporte. Mise en scène : Marion Duval. Conception : Marion Duval et Luca Depietri (KKuK).

 **tnba (salle Vauthier)**

3h30

10€ / 15€ / 30€

Écologiste, porno-activiste, spécialiste en psychotropes thérapeutiques, clown à l'hôpital ou défenseuse de personnes réfugiées...

Cécile Laporte a eu mille vies et mène ses combats partout où elle va. Invitée sur scène par Marion Duval comme on présenterait une amie au public, Cécile, la trentaine, est là pour nous parler d'elle.

Entre autodérision et emportements, elle raconte ses aventures, ses souvenirs, ses espoirs, ses doutes, son appétit de vivre et de dépasser les limites. Une confession bouleversante et sincère...

 **En coréalisation avec le tnba,
Théâtre national de Bordeaux Aquitaine.**

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



MERCREDI 10 JUIN · 20H

LA LENTE ET DIFFICILE AGONIE DU CRAPAUD BUFFLE SUR LE SOCLE PATRIARCAL

Compagnie Akté

Mise en scène : Anne-Sophie Pauchet. Jeu : Julien Flament,
Anne-Sophie Pauchet et Juliette Lamour.

Station Marne

1h

8€ / 12€

Décembre 2021, Alain Finkielkraut reçoit dans son émission Répliques sur France Culture la philosophe Camille Froidevaux-Metterie et l'essayiste Jean-Michel Delacomptée. Au programme de l'émission : « Les hommes et les femmes aujourd'hui ».

Progressivement le débat s'intensifie, les masques tombent, et les auditeur·ices suivent médusé·es le débat. Un grand moment de radio entre féminisme politique et discours patriarcal, dont la compagnie Akté propose la reconstitution théâtrale. Entre répliques grinçantes et humour déjanté !



En coréalisation avec l'Université de Bordeaux, Station Marne.



Spectacle suivi d'une causerie

COMMENT AIGUISER SON DISCOURS POUR DÉFENDRE LE FÉMINISME ?

Une proposition pour partager quelques clés à utiliser sans modération dans son quotidien. Avec l'équipe artistique du spectacle, Alexia Boucherie, Doctorante en sociologie (CED, Université de Bordeaux) et militante au sein de Team Sama (Landes), et Stéphanie Pichon, journaliste indépendante.

DÉFENDRE CE À QUOI L'ON TIENT



JEUDI 11 ET VENDREDI 12 JUIN • 19H

CABANE

Récits, tendresse et politique

Compagnie OLA

Avec : Cédric Froin, Tony Geranno, Rachel Langlais, Johann Mazé et Anne Cécile Paredes. Texte et photographies : Anne Cécile Paredes. Mise en scène : OLA.

Glob Théâtre

1h

8€ / 12€

La compagnie OLA a mené pendant trois ans des ateliers en prison ; des ateliers d'écriture, de création photographique, ainsi que des enregistrements. Les récits de la photographe Anne Cécile Paredes nous invitent à la rejoindre dans les salles d'activités de ces maisons d'arrêt. Aux côtés de quatre musicien·nes, elle convoque les souvenirs de ces rencontres, de ses doutes et contradictions, pour dévoiler la complexité du monde carcéral et des humains qui le peuplent.

Cabane est un spectacle visuel et musical qui s'interroge sur la responsabilité des systèmes de dominations qui contraignent nos vies. Un spectacle qui affirme l'acte de tendresse comme geste artistique et politique



En coréalisation avec le Glob Théâtre. Co-organisé avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde et l'OARA, Office artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.



RÉVÉLER

LA VILLE



RÉVÉLER LA VILLE



VENDREDI 5 JUIN • DE 19H À 20H30

LA TABLÉE Fête de la Saint-Jean

Morgane Audouin / Compagnie Raoui, un groupe de complices et Jonathan Macias, artiste plasticien

Parc Pinçon
Accès libre
Bar et restauration sur place

Le Goût de La Benaugue se dévoile. Pendant une année, des paroles ont été recueillies : des souvenirs chuchotés à la table de la cuisine, des éclats de rire partagés sur un banc, des recettes transmises du bout des doigts...

Pour la Saint-Jean, cette matière vivante prend la forme d'une installation, entre exposition sensible et paysage sonore. Des complices seront là, passeur-ses de récits, pour dire, murmurer, faire entendre ces histoires collectées au fil des saisons.

Une invitation à tendre l'oreille, à goûter le quartier autrement et à célébrer ensemble le patrimoine riche et vivant de la Benaugue.



Un projet imaginé dans le cadre de La Fabrique

Morgane Audouin de la compagnie Raoui, comédienne passionnée par les récits aux 1000 saveurs, a imaginé le projet Le Goût de La Benaugue. Toute l'année, elle a invité les habitant-es du quartier de La Benaugue à partager des recettes et des souvenirs auxquels ils et elles sont attaché-es, pour constituer une bibliothèque des goûts, sensible et collective.

RÉVÉLER LA VILLE



DIMANCHE 7 JUIN · 17H

CORRESPONDANCE D'OUTRE-TOMBE

Ari Hamot / Compagnie Ourdire

Écriture, mise en scène, jeu, scénographie : Ari Hamot.

Improvisation musicale : Dr Super. Postière et comédienne :

Emilie Berry

Déambulation départ Pl. Saint-Michel

1h

Gratuit

Qu'avons-nous à adresser au passé et comment l'écho de ces mots peut, dans le présent, nous inspirer pour la liberté et contre la tyrannie ? Après avoir présenté #BalanceTesAncêtres au festival Chahuts l'année dernière, Ari Hamot revient avec le second volet de sa trilogie Mange tes maux.

Un service postal de lettres aux ancêtres s'installe dans les rues de la ville pendant deux jours, pour collecter des paroles et les faire résonner en musique. Le dimanche, suivez les postier-es pour une lecture-performance de cette Correspondance d'Outre-Tombe, qui traverse le temps et nous invite à nous réapproprier nos histoires collectives.



AVEZ-VOUS DES LETTRES À ADRESSER À VOS ANCÊTRES ?

ATELIERS D'ÉCRITURE

Vendredi 5 juin

14h musée d'Aquitaine

16h30 musée des Douanes

COLLECTE LIBRE SERVICE

Vendredi 5 juin 19h30 parc Pinçon

Samedi 6 juin

De 11h à 13h30 place du Parlement

De 16h à 18h30 place Saint-Michel



En coréalisation avec Sur le Pont, CNAREP en Nouvelle-Aquitaine, La Rochelle. En partenariat avec le musée d'Aquitaine et le musée des Douanes.

RÉVÉLER LA VILLE



JEUDI 11 JUIN • 17H et 19H30

GEORGETTE K7

De et par Mathias Forge

Administration et régie : Cécile Ferréol.

École André Meunier
40 mn
Gratuit

C'est l'histoire d'un fils artiste qui doute, s'interroge et demande des conseils à sa mère : « À quoi ça sert un spectacle et comment on fait ? »

Enregistrée et retransmise sur K7, Georgette livre une sorte de notice assez détonante. Mathias, lui, tente de la mettre en pratique, danse, gesticule, fait des actions idiotes ou lyriques en s'aidant du lieu... On assiste à ce qui les éloigne et malgré tout, ce qui les lie.

Époustouflant d'humilité et d'une fantaisie décapante, Georgette K7 nous emmène dans une enquête décalée sur le spectacle et une célébration du pas grand chose.

En partenariat avec l'école André Meunier et le centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès.

RÉVÉLER LA VILLE



DU 11 AU 13 JUIN

AUX RACINES DE NOS AGACEMENTS

Margo Chou & Chloé Despax

Marché des Douves

Tout public

Gratuit

Avec Nos Agacements, Margo Chou cherche à comprendre comment la violence naît. Elle choisit de regarder non la brutalité visible, mais un signe plus diffus : l'agacement.

Pendant 3 jours à Chahuts, elle mène une enquête intime et collective, faite de rencontres et d'exploration partagée : que fait l'agacement à nos corps, à nos paroles, à nos modes d'être ensemble ? L'agacement comme symptôme collectif, révélateur de nos manières de nous taire, d'exploser ou de détourner.

RENCONTRE

L'ABÉCÉDAIRE DE L'AGACEMENT

11 juin - 18h
1h30 - sur réservation

PERFORMANCE FINALE

PLATEAU RADIO

13 juin - 13h
1h30 - accès libre

SHIATSU & BLA BLA

EST-CE QUE MES MAINS SONT ENCORE SOUS TA TÊTE ?

11 et 12 juin - 11h
2h - sur réservation



En partenariat avec La Clé des Ondes
et la Halle des Douves.

RÉVÉLER LA VILLE



SAMEDI 13 JUIN · 18H30

JE ME SUIS RÉFUGIÉE LÀ, LÀ, LÀ...

Margo Chou

Bibliothèque Capucins/Saint-Michel

1h30 - 2h

Gratuit sur réservation

Margo Chou nous invite à sa table pour un moment d'intimité collective. Il y a de quoi boire et manger, de la musique découverte ici ou là. Avec elle, des mots, des livres, des photos. Le récit se déploie. Du poème à l'anecdote, elle évoque par fragments, les refuges physiques et mentaux de l'individu.

Elle parle aussi bien d'elle que des migrant-es, des Roms que de sa mère ou du simple voisin, sans jamais les nommer, en partant de l'idée que tout peut arriver à tout le monde et à tout moment.



En partenariat avec la bibliothèque Capucins/Saint-Michel.

RÉVÉLER LA VILLE



DU 5 AU 13 JUIN



LE PARLEMENT IMAGINAIRE

Gaétan Ranson
Compagnie La Populaire
et ses complices

rue des Menuts
Accès libre

espace à ciel ouvert

MERCREDI 10 JUIN · 18H



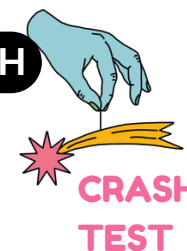
LE MEETING

Gaétan Ranson et Eva Bouthier
Compagnie La Populaire
et leurs complices

Square Dom Bedos
45 mn
Gratuit

*faux rassemblement
local*

SAMEDI 13 JUIN · 16H



LA POLITIQUE

Gaétan Ranson
Compagnie La Populaire

Place Pierre Molinier
45 mn
Gratuit

meeting délirant



SE RASSEMBLER

FAIRE LA FÊTE



SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



VENDREDI 5 JUIN • DE 16H30 À MINUIT

FÊTE DE LA SAINT-JEAN

 Co-organisée avec le centre d'animation Bastide-Benauge

 Parc Pinçon
Accès libre
Bar et restauration sur place

Sous les grands arbres, le parc Pinçon est un écrin de fraîcheur qui accueille chaque année une grande fête au cœur du quartier la Benauge, ouverte à tous-tes.

Ateliers, animations, pique-nique géant; suivis des concerts de Johnny Makam et DJ Stanbul... De quoi réjouir petit-es et grand-es et ouvrir le festival en beauté !

ATELIERS & ANIMATIONS

LA MADELEINE DE PROU(S)T

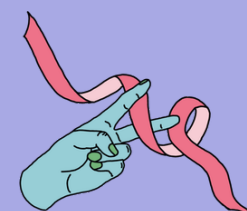
SUR LE BOUT DE LA LANGUE

PIQUE-NIQUE GÉANT

LA TABLÉE

CONCERT JOHNNY MAKAM

DJ STANBUL



SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



JEUDI 11 JUIN · DE 20H À MINUIT

LE BAL MASQUÉ

Jeu : Barbara Drouinaud- Bobineau et Cécile Maurice.

Rue des Doves

Accès libre

Bar et restauration sur place

Pour célébrer ses 35 ans, Chahuts vous invite à sa soirée d'anniversaire : un grand bal masqué de rue où les identités se réinventent et se révèlent.

Passer par Le Vestiaire pour un total relooking avec la compagnie Bougre, dansez comme jamais sur le mix bigarré de DJ Le Bougre avant de passer derrière les platines avec le Collectif Toc Toc... Alors, prête à sortir vos plus beaux masques ?

Toute la soirée

LE VESTIAIRE

par la compagnie Bougre

20H

DJ LE BOUGRE

22H

DJ DREAM

par le Collectif Toc Toc



En partenariat avec le Collectif Toc Toc et le WOW festival.

SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



VENDREDI 12 JUIN · DE 19H À MINUIT

JOUR DE FÊTE AUX CAPUCINS

Place des Capucins

Accès libre

Bar et restauration sur place

Vendredi soir, le parvis du marché des Capucins s'anime avec musique et propositions culinaires d'ici et d'ailleurs.

En entrée : concert des élèves du Conservatoire, open mic du CALK, Choeur de meufs et danse africaine avec Armetis.

On enchaîne en fanfare avec la Grasse Bande, avant de préparer ses meilleurs sons pour le DJ set participatif de Spot & Faye. Venez vous attabler, festoyer et célébrer l'amitié !

19H

PLACE AUX PROPOSITIONS DU QUARTIER

Élèves du Conservatoire de Bordeaux, jeunes du CALK, Choeur de meufs, Armetis danse

21H

FANFARE

La Grasse bande

22H

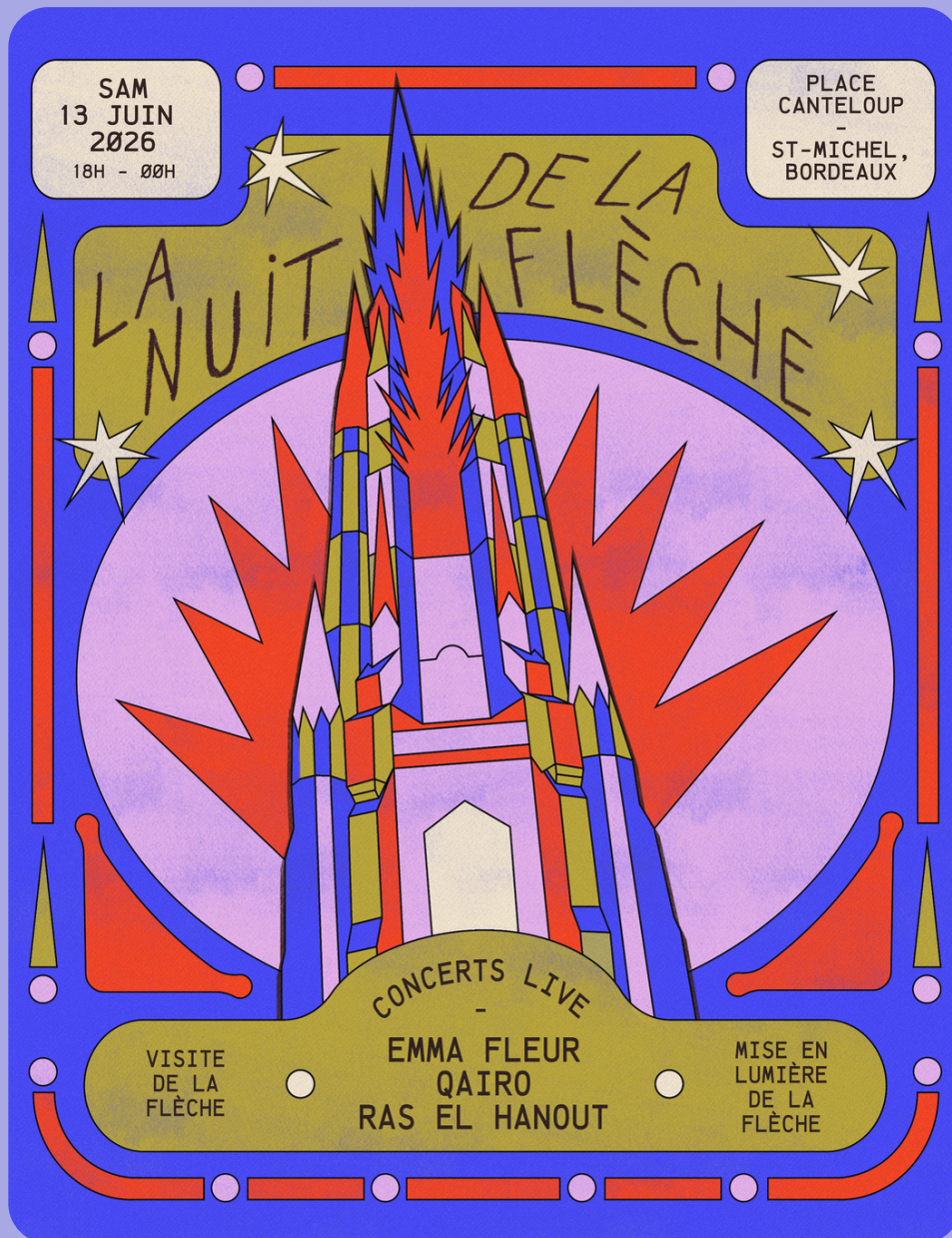
LE DJ SET DONT VOUS ÊTES LES HÉROÏNES

Spot & Faye



Co-construit avec la Halle de Douves.
En partenariat avec l'association des commerçants des Capucins.
Avec l'aimable mise à disposition par le Groupe Géraud.

SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



SAMEDI 13 JUIN • DE 18H À MINUIT

LA NUIT DE LA FLÈCHE

 En partenariat avec le collectif du Grand Saint-Michel et la Ville de Bordeaux.

 Place Saint-Michel
Accès libre
Bar sur place

On la voit de partout, elle est le symbole du quartier : la Flèche Saint-Michel a été restaurée, les barrières sont tombées et nous avons envie de la fêter comme il se doit !

Avec le Collectif du Grand Saint-Michel, on vous propose une soirée explosive avec trois concerts live : EmmaFleurs, Qairo et Ras El Hanout... La Nuit de la Flèche promet d'être belle !

18H

INAUGURATION OFFICIELLE DE LA FLÈCHE

Par la Ville de Bordeaux

19H

EMMAFLEURS Avec Franck Leymerégie

20H30

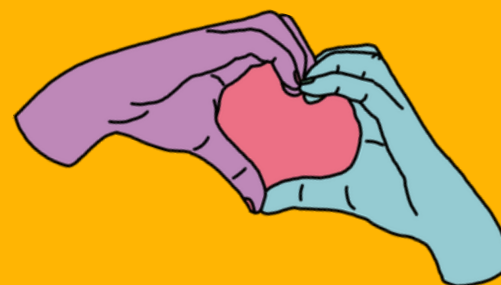
QAIRO

22H30

RAS EL HANOUT



grosse teuf de clôture



**VENIR AUSSI
EN FAMILLE**



SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



MERCREDI 10 JUIN • 10H30

PAS TRÈS SAGE

Compagnie La Parlote

De et par Angelina Galvani.

Bibliothèque La Bastide

45 mn

Gratuit sur réservation au 05 56 86 15 28

Quelle heure est-il Madame Persil ? C'est l'heure Madame Chou-fleur ! Qu'est-ce qu'on mange ? Des crapauds à grande bouche ! Pourquoi doit-on se coucher ? Parce que c'est l'heure !

Mais si tu es trop énervé, monte dans mes histoires et accroche toi... car si les pages du livre s'échappent, on en fera des cocottes et des confettis, des orages et de la pluie !

Parce que moi j'adore faire n'importe quoi !!! « Madame persiiiiil ! Quelle heure il eeeeeest ? »



En partenariat avec la bibliothèque La Bastide.

SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



VENDREDI 12 JUIN · 19H30

ANTIGONE-S

Compagnie Hej Hej Tak

Conception et interprétation Marie Bourin Okuda et
Lauriane Durix.

IUT Bordeaux-Montaigne · Plateau TV
1h
À partir de 9 ans

Antigone c'est le récit d'une lutte. Celle d'une jeune personne, peut-être encore un peu enfant. Elle se dresse contre Créon, son oncle, le roi, un tyran qui cumule les privilèges.

ANTIGONE-S au pluriel c'est l'histoire qui vibre en chacune d'entre nous, à chaque fois qu'on est traversé par le besoin de dire NON.

Entre théâtre d'objets, chants et témoignages d'enfants, Antigone-s invite à la rencontre d'un mythe et de ses résonances contemporaines. Oser se révolter et être soi.

 **Spectacle lauréat du réseau national des arts
du récit Traffic.**

SE RASSEMBLER, FAIRE LA FÊTE



SAMEDI 13 JUIN • DE 16H À 18H

BOUM DES ENFANTS

**Par l'équipe du centre d'animation
Saint-Michel & Chahuts**

Cour du Cloître

De 6 à 11 ans

Gratuit, goûter sur place

C'est la java, la fiesta, la fameuse boum des mômes. Pour célébrer la (presque) fin de l'année scolaire, on transforme l'école en immense piste de danse pour une boum mémorable.

Et bien sûr, on garde un coin au frais pour y déposer tes parents.



En partenariat avec le centre d'animation Saint-Michel

BONUS



RADIO CHAHUTS - avec la Clé des Ondes

Tout au long du festival

Pendant le festival, écoutez Radio Chahuts : toute l'actualité condensée, les coulisses, les paroles glanées à la sortie des spectacles, les interviews d'artistes et les points show du festival avec La Clé des Ondes ! Retrouvez l'équipe sur place ou sur 90.10 FM pour découvrir tous les secrets de cette 35ème édition.

SUPERPATATE - friterie participative

Samedi 6 juin • de 16h à 19h • Place Saint-Michel

Parce que la patate est une affaire sérieuse (et collective), Chahuts et Superpatate installent une friterie un peu décalée où l'on épluche, on fait le concours de la plus grande et belle pelure, on danse sur des sons qui collent aux doigts... Alors, viens mettre la main à la patate et rencontrer ton-ta voisin-e !

ASSISES SILENCIEUSES - avec Anne Roy de Pianelli

Mercredi 10 juin à 7h30, Jardin Dorignac

Une invitation à la méditation dans un havre de paix.

YOGA - avec Anne Roy de Pianelli

Samedi 13 juin à 7h, Quai des Sports

Séance au bord du fleuve, ensemble dans ce lien de la respiration, du souffle partagé.



POUR LA PROGRAMMATION COMPLÈTE, C'EST

CHAHUTS.NET



BILLETTERIE

www.billetweb.fr/chahuts-2026

PAR TÉLÉPHONE

au 06 66 15 47 19

PAR MAIL

billetterie@chahuts.net

c'est ouvert !



SUR PLACE, ACCUEIL - BILLETTERIE DU FESTIVAL

Centre d'animation Saint-Michel

25, rue Permentade

ouvert du vendredi 5 au samedi 13 juin de 15h à 19h
(relâche le lundi 8 et mardi 9 juin)

*merci à tous nos
partenaires !*

En partenariat avec AL2B, AMAL, Apeef, Armetis danse, l'association CALK Bordeaux, l'Association des Commerçants du Marché des Capucins, la Bibliothèque Capucins/Saint-Michel, la Bibliothèque La Bastide, le CEID-Addictions, le Centre d'animation Bastide-Benauge, le Centre d'animation Saint-Michel, le Centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès, Citiz, CNAREP Sur le pont (La Rochelle), le Collectif le Grand Saint-Michel, le Collectif toc toc, le Collège Jacques Ellul, les Compagnons Bâisseurs, le Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud, la Coopérative funéraire Syprès, les Crèches de la Benauge, Cultures du Cœur Gironde, la CUV, De Saint-Migue à Porte Neuve Capus, l'École élémentaire Benauge, l'École élémentaire Menuts, l'École maternelle Menuts, l'École élémentaire André Meunier, Elie ta rue, l'EPNAK Bordeaux, Échange Nord Sud, la Fabrique des Doutes pour les droits culturels, la Fabrique Pola, le Glob théâtre, le GEM jeunes, le GIP médiation, Girondins de Bordeaux Bastide handball Club, le Groupe Géraud, L'Épicerie solidaire, la Halle des Doutes, Hors silence, l'Institut des Afriques, Interlude, le Jardin Dorignac, le LIA - Laboratoire d'Initiatives Alimentaires, Lycée Camille Jullian, la Maison de la poésie, la Maison des Livreurs, Maldonne, la MDS de Bordeaux Saint-Michel, le musée d'Aquitaine, le musée des Douanes, O sol de Portugal, les P'tits gratteurs, Promofemmes, la Résidence Sociale Intergénérationnelle Mohamed Mechti, Super Patate, le tnba - théâtre national Bordeaux Aquitaine, l'Université de Bordeaux - Station Marne, le Wow festival, 123 galin. Partenaires médias : Clubs & comptines, Clubs & concerts, France TV, Ici Gironde, Junkpage, La Clé des ondes, Le Type, Mouvement, Un air de Bordeaux, Utopia

L'ASSOCIATION CHAHUTS EST SOUTENUE PAR

L'État, le Ministère de la Culture et de la Communication / la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale de la Gironde, la Préfecture de la Gironde, l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), le Conseil régional de Nouvelle Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde, Bordeaux Métropole et la Ville de Bordeaux.

ET PAR

L'Office national de diffusion artistique (Onda), l'Office Artistique de la région Nouvelle-Aquitaine (OARA), l'Agence Culturelle de la Gironde (iddac), le réseau TRAFFIC, l'Association des centres d'animation de Bordeaux, l'Agence du Service Civique, CDC Habitat, Aquitanis et InCité Bordeaux Métropole territoires.



merci à tous nos
partenaires !



agence nationale
de la cohésion
des territoires

